EDITORA ABRIL

ANO XXVI
N.º 305
Cr$ 7,00

# MICKEY

## REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

Manaus, Santarém, Boa Vista, Atalaia, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (Via Aérea). Cr$ 9,00 · CÓD. 005

# O MISTÉRIO DOS GATOS

# ENTRE COM SUA SELEÇÃO EM CAMPO.

# Tecobol

## UM CRAQUE.

## EM CADA TAMPINHA

Agora, 35 craques coloridos em todas as tampinhas de Coca-Cola e Fanta. Convoque as tampinhas e escale sua seleção, verde ou amarela.

Depois, saia chutando com o dedo. O campo ou o folheto com as regras você encontra grátis nos caminhões, fábricas e depósitos de Coca-Cola e Fanta.

Se você precisar contratar um outro jogador, é só abrir mais uma Coca-Cola ou Fanta bem gelada.

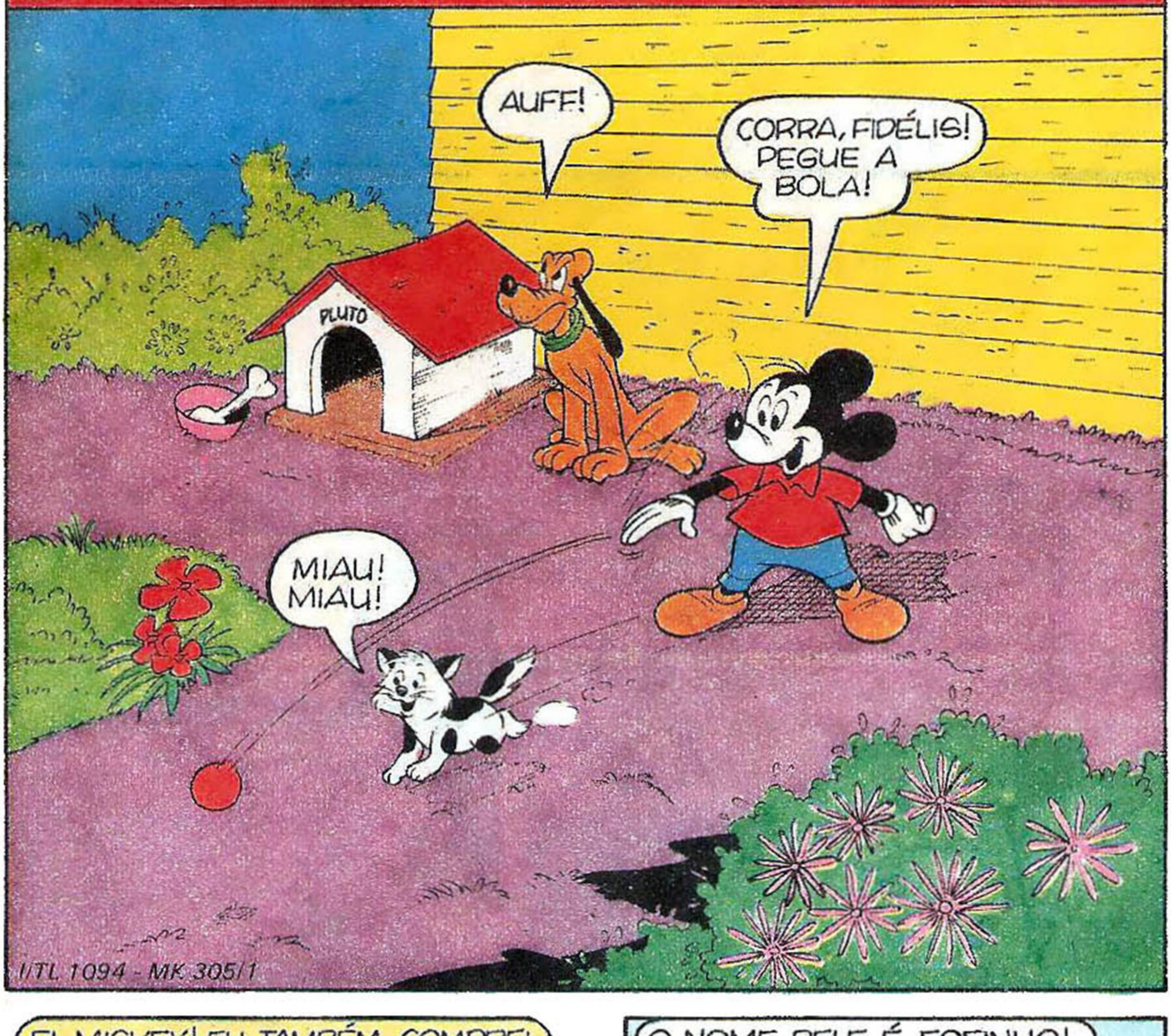
Bola pra frente que a torcida está com sede de gol!

Coca-Cola

MCCANN-ERICKSON

WALT DISNEY

# O MISTÉRIO DOS GATOS



© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

VOCÊ TEVE UMA BOA IDÉIA! AGORA ELES PODEM BRINCAR JUNTOS!

IAC, IAC!

BAH! QUE CENA. REPUGNANTE PARA UM CÃO!

SÃO MESMO UMA GRAÇA!

SIM, SÓ FALTAM FALAR!

?

?

OH, NÃO! SEMPRE A MESMA HISTÓRIA!

SERÁ QUE ELES NÃO SABEM DIZER OUTRA COISA?

TRIMMM!

?

ALÔ! COMO VAI, CORONEL CINTRA? ALGUMA NOVIDADE?

OI, GATINHO! VOCÊ GOSTA DE BALAS?

MIAUU!

VENHA...ENTRE NO CARRO E GANHARÁ UM PACOTE INTEIRO!

ROM!

O GOLPE FUNCIONOU!

MIAU!

VRUUMM!

O QUE ELE QUERIA?

O CORONEL VIRÁ AQUI ESTA NOITE PRA DIZER ALGO MUITO IMPORTANTE!

ENTÃO EU VOU INDO, MICKEY!

NÃO! ELE QUER SUA PRESENÇA, TAMBÉM!

*MAIS TARDE...*

TRIMM!

DEVE SER ELE!

OLÁ, RAPAZES!

HEIN? QUEM É VOCÊ? O QUE DESEJA?

NÃO ME RECONHECEU, MICKEY? SOU EU, O CORONEL CINTRA!

PÔXA!

GLUP!

POR QUE TANTO MISTÉRIO?

NINGUÉM DEVE SABER QUE VIM AQUI!

MIAU! MIAU!

?

POR ONDE ANDOU, PILANTRINHA? SUMIU DESDE HOJE CEDO... PENSEI QUE TIVESSE SIDO ROUBADO!

MIAU!

EH, EH!

NÃO SE PREOCUPE, MICKEY! OS GATOS SÃO ANIMAIS MUITO INDEPENDENTES!

VERDADE?

SIM! EU TAMBÉM TENHO UM E ELE COSTUMA DESAPARECER, DE VEZ EM QUANDO... MAS VOLTEMOS AO MOTIVO DA MINHA VISITA...

... A EXPOSIÇÃO DE JÓIAS QUE SERÁ INAUGURADA AMANHÃ!

VÃO PARTICIPAR OS JOALHEIROS MAIS FAMOSOS DO MUNDO E O VALOR DAS JÓIAS É INCALCULÁVEL!

POR ISSO, ACHEI MELHOR GUARDÁ-LAS NUM COFRE À PROVA DE ARROMBAMENTO!

O ÚNICO MEIO DE ABRIR ESSE COFRE É USAR A COMBINAÇÃO!

ENTÃO NÃO TEM PROBLEMA!

AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANA, MICKEY! A COMBINAÇÃO É TÃO COMPLICADA QUE FOI IMPOSSÍVEL GUARDÁ-LA NA MEMÓRIA!

?

FUI OBRIGADO A ANOTÁ-LA E, ASSIM, HÁ SEMPRE O PERIGO DE QUE ALGUÉM A ROUBE!

E ENTÃO?

ENTÃO EU RESOLVI DIVIDI-LA EM TRÊS PARTES!

SE VOCÊS CONCORDAREM, FICAREMOS CADA UM COM UMA PARTE!

É UMA GRANDE IDÉIA!

ÓTIMO! SÓ TEMOS QUE PENDURAR ESSAS CHAPINHAS NO PESCOÇO!

?

ESTÁ MAIS CALMO AGORA, CORONEL?

CLARO! VOU DORMIR BEM, ESTA NOITE!

ADEUS...E GUARDEM SEGREDO DISSO!

CLARO! BOA NOITE!

NO DIA SEGUINTE...

EI, MICKEY! VOCÊ VIU MEU GATO? ELE DESAPARECEU DE CASA!

NÃO SE PREOCUPE!

O MEU SUMIU DE NOVO E EU NEM ESTOU LIGANDO!

QUER DIZER QUE O CORONEL TEM RAZÃO?

SIM, OS GATOS SÃO INDEPENDENTES...ELES VOLTARÃO, QUANDO QUISEREM!

EH, EH! SE QUEREM MINHA OPINIÃO... ESPERO QUE NÃO VOLTEM MAIS!

O PLUTO

MICKEY! MICKEY!

GLUP!

QUE ACONTECEU, MINIE? PEGOU FOGO NA CASA?

PIOR... MUITO PIOR!

A FIFI DESAPARECEU... A MINHA ADORADA GATINHA!

HEIN?

PÔXA!

SOCORRO!

EPA!

?

VOCÊS NÃO IMAGINAM O QUE ACONTECEU!

NÃO PRECISA DIZER, CLARABELA... ROUBARAM O SEU GATO!

SIM... MAS COMO SOUBE?

PARECE QUE TEMOS UMA EPIDEMIA!

E DE FATO...

SOCORRO! QUERO O MEU GATO!

ACUDAM!

MIMI! ONDE ESTÁ VOCÊ?

FAÇA ALGUMA COISA, MICKEY! CUMPRA O SEU DEVER!

HEIN? ESTÁ BEM, MINIE!

VENHA, PATETA! VAMOS FALAR COM O CORONEL SOBRE ESSE MISTÉRIO!

E LOGO DEPOIS...

OHHH... OHHH!

CORONEL, QUEREMOS LHE FALAR SOBRE... (GLUP!)

?

QUE ACONTECEU?

ESTOU PREOCUPADO! ACONTECEU ALGO HORRÍVEL!

O MEU GATO SUMIU... OHHH!

PUXA!

ENQUANTO ISSO...

BEM, GATINHO! AGORA É A SUA VEZ!

MIAAUUU!

CHEGOU A HORA DE ME DIZER TUDO!

QUERO VER VOCÊ FALANDO, E BASTANTE! AH, AH, AH!

CLIC!

POR FAVOR, MICKEY, CUIDE DESTE CASO!

SIM, CORONEL!

SERIA RIDÍCULO PARA A POLÍCIA PROCURAR GATOS DESAPARECIDOS, MAS VOCÊ É UM CIDADÃO COMUM...

NÃO SE PREOCUPE! VOU COMEÇAR A BUSCA IMEDIATAMENTE!

ÓTIMO! BOA SORTE!

E ASSIM...

VAMOS, PLUTO! VOCÊ PRECISA ME AJUDAR!

ACHO QUE NÃO ADIANTA, MICKEY! VOCÊ SABE QUE ELE NÃO GOSTA MUITO DE GATOS!

HUM...

CREIO QUE O MOTIVO É OUTRO!

QUAL?

O PLUTO TEM MEDO DE QUE SEU FARO SEJA UM *FRACASSO!*

AUFF?

EH, EH! EU SABIA QUE ISSO IA DAR CERTO!

FUNC! FUNC!

E DE FATO...

EI, DEVAGAR! PRA ONDE ESTÁ ME LEVANDO?

É UMA CASA DE LUXO... SEU DONO DEVE SER IMPORTANTE!

AU!

ESTÁ BEM...MAS ACHO QUE VOCÊ SE ENGANOU!

TRIMM!

BOM DIA! O QUE DESEJAM?

BEM... SÓ QUERÍAMOS SABER SE O SENHOR VIU NOSSOS GATOS!

ACHO QUE NÃO... VIVO SOZINHO COM MEUS ANIMAIS!

?

TENHO CÃES, TARTARUGAS, PAPAGAIOS, CANÁRIOS... MENOS GATOS!

ESTOU VENDO!

EH, EH!

EU NÃO DISSE, PLUTO? VOCÊ ME OBRIGOU A FAZER UM PAPELÃO!

ESSE SENHOR É MUITO DISTINTO PRA SER LADRÃO DE GATOS!

DISTINTO E INTELIGENTE!

INTELIGENTE?

SIM... SÓ TEM BICHOS QUE NÃO FOGEM DE CASA!

É... TEM RAZÃO!

UM MOMENTO! ESPEREM!

VOCÊ ESQUECEU O CHAPÉU!
LOBO!
GLUP!
PÔXA!
JÁ PRA DENTRO, INTROMETIDO!
MAS... MAS ELE É UM CÃO FALANTE!
TOLICE! EH, EH! É QUE EU GOSTO DE ME DIVERTIR BANCANDO O VENTRÍLOQUO!
?
IDIOTA! QUER ESTRAGAR TUDO?
DESCULPE... EU SÓ TENTEI SER GENTIL!
HUMM... HÁ COISAS MUITO ESTRANHAS NESTA CASA!
O QUE VAI FAZER, MICKEY?
PENSO EM VIR DAR UMA OLHADA QUANDO O DONO ESTIVER FORA!
NESSA NOITE...
ATENÇÃO, RAPAZES! HOJE É A GRANDE NOITE E NÃO VAMOS CORRER NENHUM RISCO!

FIQUEM DE OLHOS BEM ABERTOS ATÉ A MINHA VOLTA!
CERTO, CHEFE!
ELE ESTÁ SAINDO!
E DISSE QUE VIVE SOZINHO, PORTANTO, AGORA NÃO TEM NINGUÉM EM CASA!
É O MOMENTO EXATO PRA UM PEQUENO EXAME!
APESAR DE TUDO, TALVEZ O PLUTO NÃO TENHA SE ENGANADO!
ESPERE... VOCÊ NÃO OUVIU UM RUÍDO?
ACHO QUE SIM!
É MELHOR DARMOS UMA OLHADA!

HUMM... AQUI NÃO TEM NADA DE INTERESSANTE!

VOU DESCER AO PORÃO... TALVEZ TENHA MELHOR SORTE POR LÁ!

HEIN?

MIAUÙ!
MIAUUU!
MIAAUU!
MIAU!

É INCRÍVEL!

MIAUUU!
MIAUU!
MIAUU!

SAIAM! ESTÃO LIVRES!

CLANÇ!

MIAU!

MIAUU!

EI! DEVAGAR!

VOCÊ TINHA RAZÃO! HÁ ALGUÉM LÁ EMBAIXO!

PSST!

VAMOS PEGAR O CARA DE SURPRESA!

EH, EH!

FIDÉLIS! MEU FIDÉLIS... QUE PRAZER EM REVER VOCÊ!

OH!

CUIDADO, MICKEY!

HEIN?

EI!

SOCORRO!

BOA VIAGEM, PILANTRAS!

TUNC!

BONC!

CLANC!

BRAVO!

EI! DEIXEM A GENTE SAIR!

SILÊNCIO, BANDIDOS! AGORA VOCÊS VÃO VER COMO É BOM FICAR PRESO!

BAM!

BAM!

MAS... MAS VOCÊ FALA, MESMO? NÃO ESTOU SONHANDO?

É CLARO QUE FALO!

E OS MEUS AMIGOS, QUE PERTENCEM AO PATETA E AO CORONEL CINTRA, TAMBÉM FALAM!

SIM, ISSO MESMO!

?

PODEM ME EXPLICAR ISSO? ACHO QUE ESTOU FICANDO MALUCO!

A COISA É SIMPLES, MICKEY!

TUDO ACONTECEU POR CAUSA DA EXPOSIÇÃO DE JÓIAS!

SUPONDO QUE VOCÊ SERIA INFORMADO SOBRE AS MEDIDAS DE SEGURANÇA, UM SUJEITO ME TROUXE PRA CÁ E PROMETEU QUE ME ENSINARIA A FALAR, SE EU LHE CONTASSE TUDO O QUE PUDESSE DESCOBRIR!

E VOCÊ ACEITOU?

CLARO! VOCÊ VIVIA DIZENDO QUE EU SÓ FALTAVA FALAR!

?

PENSEI QUE FICARIA FELIZ ME OUVINDO CONVERSAR!

PUXA! E DEPOIS?

DEPOIS O HOMEM ME COLOCOU UMA ESTRANHA MÁQUINA, CAPAZ DE MODIFICAR MINHAS ESTRUTURAS CEREBRAIS E TORNÁ-LAS ADEQUADAS À FALA!

HUMM!

E QUANDO SOUBE DO PLANO, ELE ROUBOU TAMBÉM OS GATOS DO PATETA E DO CORONEL PARA LHES DAR O MESMO TRATAMENTO!

AGORA ESTOU ENTENDENDO!

ELE FEZ VOCÊS FALAR PRA CONTAR O QUE ESTAVA ESCRITO NAS CHAPINHAS QUE TEMOS NO PESCOÇO!

EXATAMENTE!

INFELIZMENTE SÓ PERCEBEMOS ISSO TARDE DEMAIS!

ANTES TARDE DO QUE NUNÇA!

TALVEZ AINDA DÊ TEMPO DE AGARRAR ESSE DIABÓLICO BANDIDO!

ALÔ! ACORDE JÁ O CORONEL... É UMA EMERGÊNCIA!

?

NESSE MOMENTO...

EXPOSIÇÃO DE JÓIAS

EH, EH! SÓ DOIS GUARDAS! TIRÁ-LOS DO CAMINHO SERÁ UMA BRINCADEIRA DE CRIANÇA!

PARECE QUE O CORONEL PENSA MESMO QUE O COFRE É SEGURO!

EXPOSIÇÃO DE JÓIAS

ZÁS!

EI!

POF!

?

HÃ... MINHA CABEÇA ESTÁ GIRANDO!

NÃO CONSIGO FICAR EM PÉ...

OBA! MINHA BOMBA *SONÍFERA* FUNCIONOU DIREITINHO!

ZZZ ZZZ

AGORA SÓ TENHO QUE ABRIR O COFRE...

...COM AS TRÊS PARTES DA COMBINAÇÃO! *AH, AH, AH!* OS GATINHOS ME AJUDARAM BASTANTE!

*E LOGO DEPOIS...*

VOU DAR O FORA! MISSÃO CUMPRIDA!

EXPOSIÇÃO DE JÓIAS

GLUP!

EXPOSIÇÃO DE JÓIAS

OH, NÃO!

VOCÊ CAIU NA ARMADILHA, PILANTRA!

RENDA-SE! VOCÊ NÃO PODE FUGIR!

SEU INTROMETIDO! A CULPA É TODA SUA!

AH, AH! A CULPA OU O *MÉRITO!* DEPENDE DO PONTO DE VISTA!

POSIÇÃO E JÓIAS

BONC!

SEJA COMO FOR, ISTO ENSINARÁ VOCÊ A NÃO CONFIAR NOS *GATOS!* SÃO MAIS PERIGOSOS DO QUE OS RATOS! AH, AH!

CLIC!

*NA MANHÃ SEGUINTE...*

A CIDADE ESTÁ EM FESTA, MICKEY!

SIM, A POLÍCIA DEVOLVEU OS GATOS ROUBADOS A SEUS DONOS!

O PILANTRA BOLOU UM PLANO PERFEITO... MAS TEM UMA COISA QUE EU NÃO ENTENDI!

O QUÊ?

SÓ INTERESSAVAM PRA ELE O MEU GATO, O SEU E O DO CORONEL...

EXATO!

ENTÃO, POR QUE ROUBOU TODOS OS OUTROS?

PARA EMBARAÇAR AS INVESTIGAÇÕES!

ELE NÃO QUERIA QUE A NOSSA ATENÇÃO SE CONCENTRASSE SOBRE AS PESSOAS QUE LEVAVAM AS CHAPINHAS, ISTO É, NÓS MESMOS!

HUMM... ENTENDO!

E O QUE FAZEMOS COM NOSSOS GATOS? NÃO MERECEM UM CASTIGO PELA SUA... LÍNGUA COMPRIDA?

BEM...

ACHO QUE O PLUTO ESTÁ CUIDANDO DISSO! VEJA!

HÃ?

EH, EH! É O MOMENTO DA SUA DESFORRA!

AU! AU! GRRR!

MIAUUU!

ALÉM DISSO, ELES JÁ FORAM CASTIGADOS AO PERDEREM A FALA!

MIAUUU!

MIAUUU!

AU! AU! GRR!

O EFEITO DA MÁQUINA DURA APENAS QUARENTA E OITO HORAS! O BANDIDO ENGANOU OS GATOS, TAMBÉM!

IAC, IAC!

fim

EI, VOCÊ AÍ!

TENHO UMA FOFOCA PRA CONTAR PRA VOCÊ.

SÓ DE PENSAR ME DÁ VONTADE DE RIR!

VOCÊ NÃO IMAGINA OS ROLOS QUE EU APRONTO NA MINHA REVISTA DESTE MES!

OLHA A REVISTA AÍ. O SEU JORNALEIRO JÁ TEM! O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO?

# PERNALONGA

EDITORA ABRIL

© 1978 WARNER BROS. INC.

WALT DISNEY

METRALHAS em

# AZAR POUCO É BOBAGEM

O QUE É QUE VOCÊ FAZ NAQUELES DIAS EM QUE TUDO PARECE DAR ERRADO?

EI, RAPAZES! NÃO ASSALTEM O BANCO AGORA!

ESPERE, 671! MINHA ARMA ESTÁ CAINDO AOS PEDAÇOS!

FSSSSS!

W/BB 38 - MK 305/2

O BANCO NEM ABRIU HOJE!

FECHADO
FERIADO BANCÁRIO

O QUE É QUE VOCÊ FAZ NUM DIA DESSES, ALÉM DE TROCAR O PNEU?

VAMOS PESCAR, TURMA?

COMO, SE NÃO TEMOS VARAS DE PESCA?

MAS ELES TÊM CALÇÕES DE BANHO...

O ÚLTIMO QUE CHEGAR É AMIGO DO CARCEREIRO!

OS METRALHAS BRINCAM NO RIO, ESQUECENDO TODOS OS PROBLEMAS...

ENQUANTO ISSO, O QUE ELES PENSARAM SER GALHOS DE ÁRVORE VAI EMBORA...

E DEPOIS...

JÁ ESTÁ FICANDO TARDE, RAPAZES!

VAMOS PÔR NOSSAS... *IAU!* NOSSAS ROUPAS *SUMIRAM!*

ALGUÉM ROUBOU A GENTE!

SERÁ QUE A QUADRILHA DA ZONA NORTE NOS SEGUIU ATÉ AQUI?

QUEM PODE SABER?

VEJAM! ***PEGADAS*** SE AFASTANDO DA CENA DO ROUBO! O CULPADO VEIO A CAVALO E FUGIU SEM FAZER BARULHO!

ATRÁS DELE!

VAMOS PEGAR O PILANTRA!

NÃO LONGE DALI, OUTRO ANIMAL CRUZA AS PEGADAS...

NESTA DIREÇÃO!

BÉÉ!

E COMO OS METRALHAS SÃO GENTE DA CIDADE, ELES NÃO SABEM DISTINGUIR UMA PEGADA DA OUTRA...

EI! O CAVALO SE ***DIVIDIU*** E FOI EM ***DUAS DIREÇÕES!***

NÃO PODE SER!

ENTÃO VEJA VOCÊ MESMO, ESPERTINHO!

PUXA! É ***VERDADE!***

AINDA BEM QUE PODEMOS NOS SEPARAR E SEGUIR AS PISTAS!

GRITEM ASSIM QUE AVISTAREM AS ROUPAS!

(GLUP!) VOU GRITAR TAMBÉM SE AVISTAR ***METADE*** DE UM CAVALO ANDANDO POR AÍ!

MAS UMA COISA ME PREOCUPA... COMO É QUE A PARTE DE TRÁS PODE ANDAR SOZINHA?

UII! POR QUE UMA CERCA DE ARAME FARPADO FOI APARECER EM MEU CAMINHO?

HUMM... SE ENTROU NESTE GALINHEIRO, ELE É UM CAVALO SABIDO MESMO!

COCORECÓ!

TUMP!

BUFF!

E *LIGEIRO*, TAMBÉM! ELE USOU O GALINHEIRO COMO TRAMPOLIM PRA SALTAR NO TETO DO CELEIRO!

CALMA, GALINHAS, EU ESTOU PERSEGUINDO UM PERIGOSO FORA-DA-LEI!

COCORECÓ! CÓ-CORÓ-CÓÓÓÓ!

PUXA! ISSO NÃO É NENHUM LADRÃO DE ROUPAS MONTADO NA METADE DE UM CAVALO!

BUFF!

BÉÉ!

¡AU! É UM *BODE!*

BONG!

E ALI PERTO...

HÃ?

PLOCH!

QUEM ESTÁ AÍ?

(GLUB!) ARGH!

É VOCÊ AÍ NA *LAMA*, 671?

?

COCORECÓ!

CÓÓ!

MÃOS PRA CIMA, SEUS LADRÕES DE GALINHA!

SOMOS INOCENTES! SÓ QUERÍAMOS SEGUIR A PISTA DO LADRÃO DE NOSSAS ROUPAS!

PENSAMOS QUE O SEU BODE ERA O CULPADO... MAS ELE É INOCENTE, TAMBÉM!

AJUDEM AQUI! ACHEI NOSSAS ROUPAS NESSE CERVO GIGANTE, MAS ELE NÃO QUER DEVOLVER!

BUFF!

ISSO É UM *ALCE*, SEU TOLO!

¡AAUU!

PLOCH!

VOCÊ SEMPRE FOI BOM PRA MERGULHAR, 761!

MAS O ALCE FUGIU COM NOSSAS ROUPAS! O QUE VAMOS FAZER AGORA?

ACHO QUE POSSO AJUDAR...

*E ASSIM...*

AS ROUPAS DO GANSOLINO SERVIRAM... MAS VOCÊS TÊM QUE *TRABALHAR* POR ELAS!

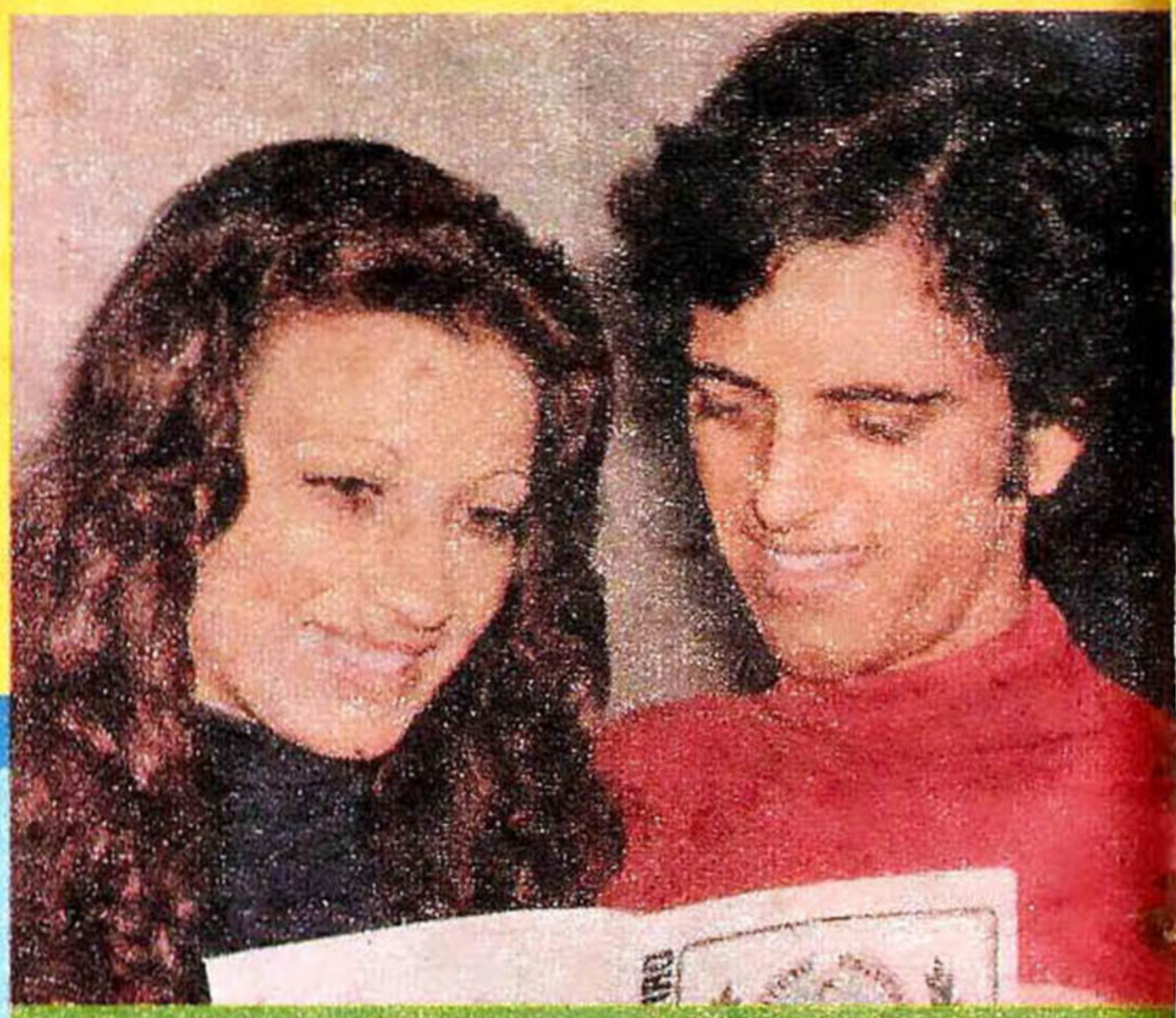
*TRABALHO!* O NOSSO PIOR INIMIGO!

QUE MAIS A GENTE PODIA ESPERAR, NUM DIA EM QUE TUDO SAI ERRADO?

fim

# ASSEGURE SEU FUTURO

## ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!



**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

**CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO** (preto e branco e a cores)

**CURSO DE CORTE E COSTURA**

**CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU** (antigo Madureza Ginasial)

**CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ**

**CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU** (antigo Madureza Colegial)

**CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS**

**CURSO DE PORTUGUÊS** (1º e 2º Graus)

**CURSO DE INGLÊS**

**CURSO DE MATEMÁTICA** (1º e 2º Graus)

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO**

**ESTE É PARA SEU AMIGO.**

6292


**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000


Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

## E ainda mais um novo lançamento!

**APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!**

**CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM**

**Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.**

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.**

**ESTE CUPOM É SEU.**

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6292

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Walt Disney **MICKEY**

KFS(Mm 6306-22) - MK 305/9

# ATENÇÃO!

## Não deixe para amanhã!

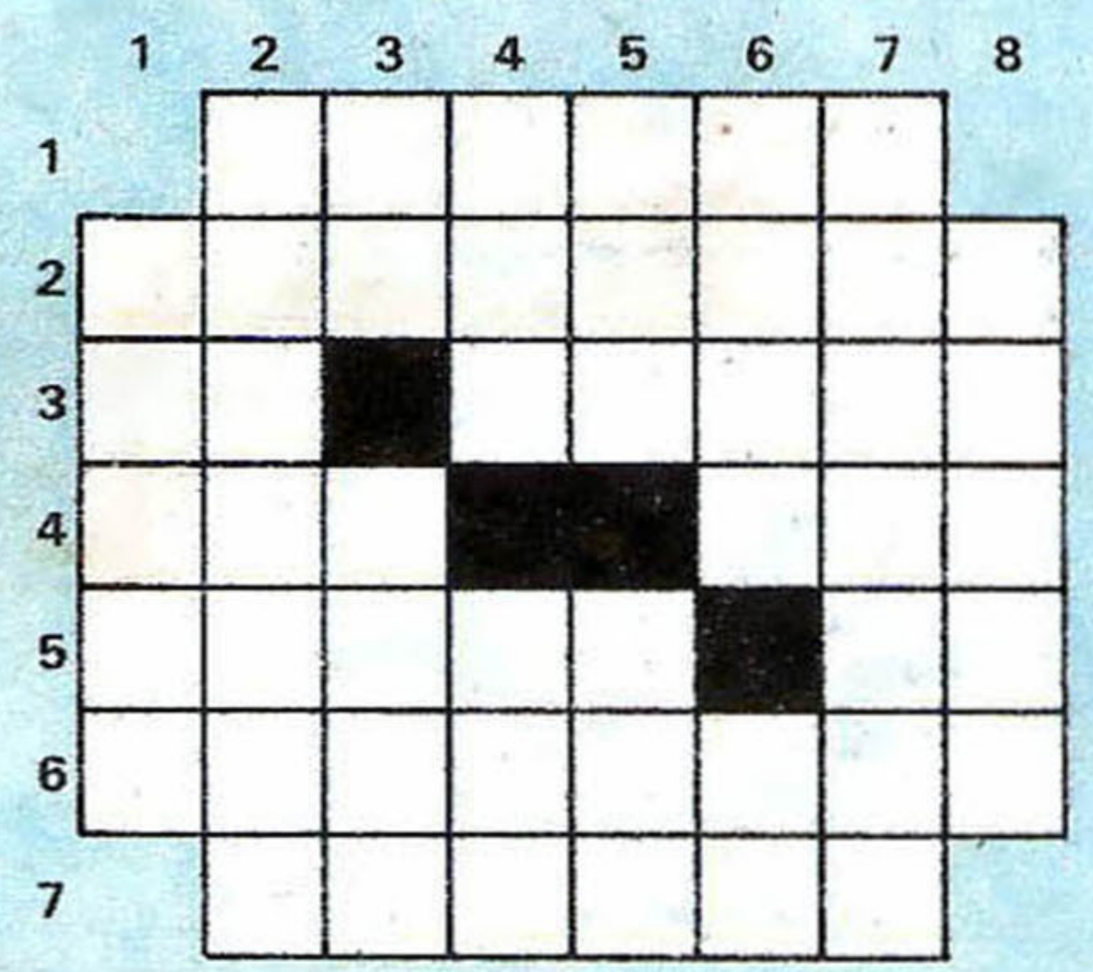
Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

Walt Disney

# PASSATEMPOS

## PALAVRAS CRUZADAS




**Horizontais**

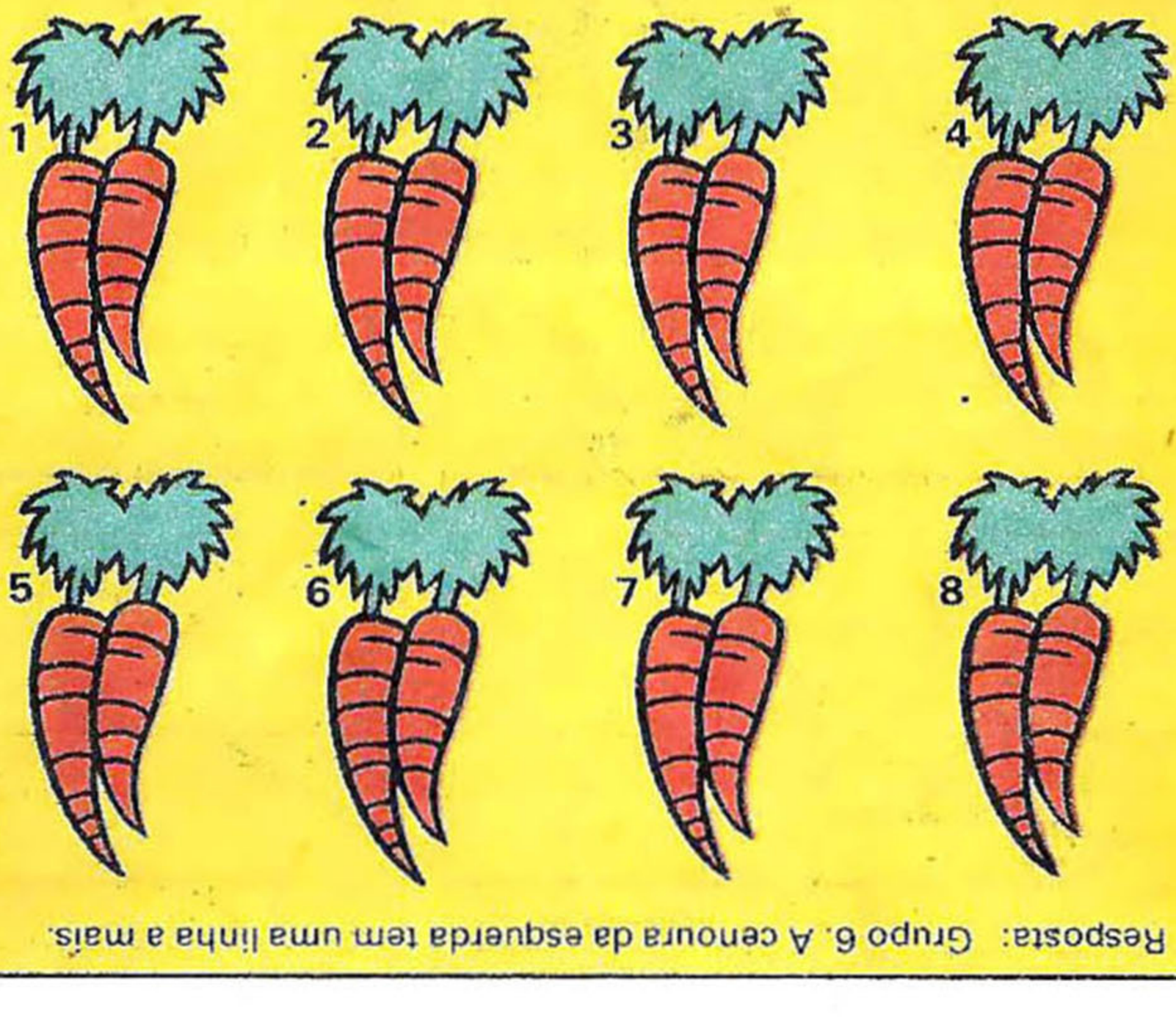
1. Suaviza.
2. Que tem travos (pl.).
3. Interj. para chamar a atencão - Pedaco de pau cortado em toros.
4. Nome de mulher - Servico de Inspecão Federal.
5. Denuncia - Abrev. de senhor.
6. Pede.
7. Curado.

**Verticais**

1. Tramas.
2. Esquivos.
3. Símbolo do tântalo - Lição de disciplina.
4. Mulher de Adão - Senhor em inglês.
5. Abrev. de noticia - Mau cheiro.
6. Costumes - Parte mais profunda da psique.
7. Tempo de conjugação gramatical grega.
8. Produção agrícola de um ano.

*Resposta:* **Horizontais:** 1. ATENUA - 2. TRAVOSOS - 3. EI. ATORA - 4. ISA.S.I.F. - 5. ACUSA. SR. 6. SOLICITA - 7. SARADO. **Verticais:** 1. TEIAS - 2. ARISCOS - 3. TA. AULA - 4. EVA. SIR - 5. NOT. ACA - 6. USOS. ID - 7. AORISTO - 8. SAFRA.

Um desses grupos de cenouras é diferente dos demais. Vamos descobrir qual?

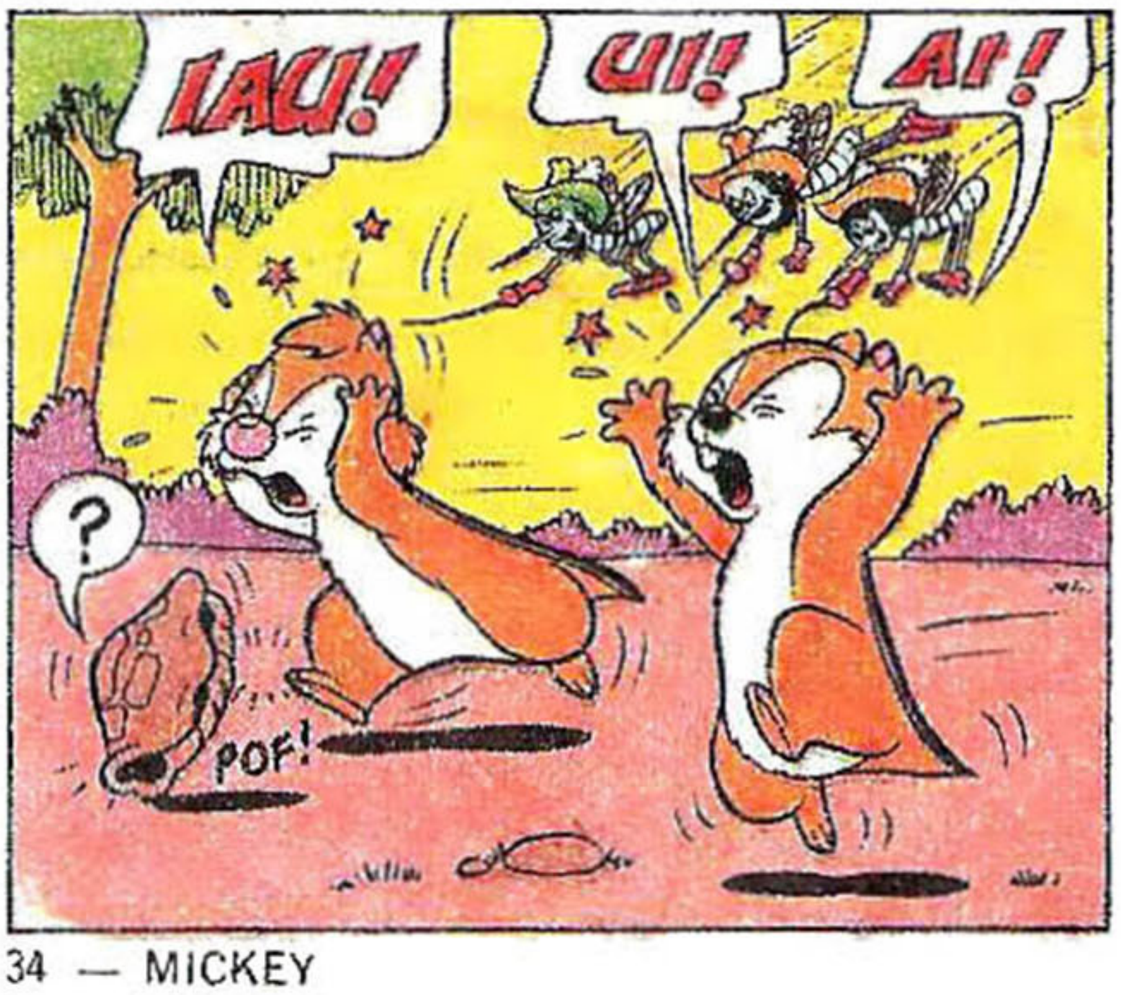



Resposta: Grupo 6. A cenoura da esquerda tem uma linha a mais.

WALT DISNEY

TICO E TECO

# OS TRÊS MOSQUITINHOS



VAMOS NOS ARMAR PARA ENFRENTÁ-LOS! ESPEREM SÓ!

POF!

OH... DESCULPE, LAMPADINHA!

QUE BOBOCAS! AH, AH, AH!

BZZ!

IH, IH, IH!

EH, EH, EH!

E TUDO POR CULPA DESSES TRÊS MOSQUITINHOS!

BZZZ!

EI! AONDE VAI O LAMPADINHA?

TALVÉZ PARA CASA... NÃO ENTENDO OS **BZZ** QUE ELE FAZ!

BZZ!

NÃO! ELE FOI BUSCAR...

...ESPADINHAS DE PAU!

BZZ!

AGORA, SEUS MOSQUITINHOS, ESTAMOS DE IGUAL PARA IGUAL!

BZZ! BZZ!*

* TRADUÇÃO: EM GUARDA!

AHÁ! NÃO AGÜENTAM O REPUXO, HEIN?

ESTÃO BATENDO EM RETIRADA!

NAP!

HÃ?

TA-TA-RA-! TA-RAAA-!

BZZZZ...

UMA VERDADEIRA LEGIÃO DE MOSQUITOS!

BZZ!

DEPRESSA!

BZZ!

OBA! COMIDA PARA O ANO INTEIRO!

BZZZ?

EPA! ELES SÃO UNS CHATOS, MAS NÃO PODEMOS DEIXÁ-LOS NESSA SITUAÇÃO!

SOCORRO!

ACUDAM!

LAMPADINHA, FAÇA ALGUMA COISA! DEPRESSA!

BZZ!

ISSO! MANTENHA A ARANHA AFASTADA, ENQUANTO NÓS OS LIBERTAMOS!

BZZ!

DESMANCHA-PRAZERES!

O QUE HÁ COM ELES, AGORA?

PELO JEITO ESTÃO ENVERGONHADOS DE TEREM NOS PERTURBADO!

BZZ! BZZ!

E ASSIM...

AHH... NADA COMO UM BELO PIQUENIQUE, COM TRÊS GUARDA-COSTAS PARA GARANTIR O SOSSEGO!

BZZ...

BZZ!

ZUM!

ZZZZZ

FIM

# APRENDA

- karate
- Judô
- kung-fu
- aiki-dô
- Jiu-jitsu
- kempo

# defesa Pessoal

EM SUA CASA PELO CORREIO

武士道

Baseado em técnicas e conselhos dos mais honoráveis mestres orientais, nosso Método de Defesa Pessoal é infalível. Reunimos conhecimentos de KARATÊ-DO; KUNG-FU; AIKI-DO; JIU-JITSU; KEMPO; JUDÔ; etc., etc., para criar um curso fora de série.

**CRIADO ESPECIALMENTE...**

...para aqueles cuja profissão requer o conhecimento de certas técnicas de defesa, que se aplicam habitualmente.

...para homens que desejam fazer-se respeitar por aqueles que se julgam mais que os outros.

...para aqueles que querem aumentar ao máximo seu poder de sedução com as integrantes do sexo oposto.

...para qualquer homem que compreende a importância de saber defender-se eficazmente ante toda agressão, por mais terríveis que estas pareçam.

## SUA IDADE NÃO INTERESSA!

É quase desnecessário dizer que todos os homens deveriam conhecer as técnicas de Defesa Pessoal. Estabelecer limites de idade seria proibir o livre acesso a esta arte. Por isto você não achará nenhum inconveniente pela sua idade.

Basta saber ler e Você estará em perfeitas condições para iniciar nosso Método. Isso quer dizer que não faz falta nenhuma experiência especial, nem haver praticado esporte algum para converter-se imediatamente em um mestre de Defesa Pessoal.

## Centro de MÉTODOS e SISTEMAS

SECÇÃO D.P.

Caixa Postal 16127
ZC. 01 20.000
RIO DE JANEIRO - RJ

GRÁTIS PEÇA FOLHETOS HOJE MESMO

Solicito folheto de DEFESA PESSOAL sem compromisso

NOME _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____

MK/305

268

REMETA Cr$ 2,00 EM SELOS PARA DESPACHO DOS FOLHETOS

WALT DISNEY

# SUPERPATETA em O SUPERTUMULTO

PÔXA! UMA CRIANÇA EM APUROS!

BUAÁ! BUAÁ! MEU CARRINHO QUEBROU!

B 770221 - MK 305/4

CALMA, GAROTO! EU ESTOU AQUI PRA AJUDÁ-LO!

BUÁÁ... HEIN?

?

VOCÊ VAI ME AJUDAR?

EU MESMO! PODE DEIXAR QUE EU...

MAS QUEM É VOCÊ? EU PRECISO É DE UM *SUPER-HERÓI*, E NÃO DE UM DESCONHECIDO QUALQUER!

!

DESCONHECIDO QUALQUER?! PÔXA...

BUAÁ!

A-ACHO QUE ANDO MEIO *APAGADO* POR AQUI!

O PESSOAL ANDA ÀS VOLTAS COM TANTOS *SUPER-HERÓIS* QUE ATÉ JÁ SE ESQUECEU DE MIM!

O QUE EU PRECISO É RECOLOCAR MEU NOME NAS *MANCHETES!*

E PRA FAZER ISSO, EU PRECISO REALIZAR UM *SUPERFEITO!* ALGO QUE SÓ O *SUPERPATETA* PODERIA FAZER!

COMO, POR EXEMPLO, TERMINAR A CONSTRUÇÃO DO EDIFÍCIO *ARRANHA-LUA*, DE *TREZENTOS* ANDARES!

OS EMPREITEIROS SÓ FORAM ATÉ O QUINQUAGÉSIMO ANDAR!

VAI VER QUE ELES PARARAM PORQUE TÊM VERTIGENS DE ALTURA!

CONSTRUTORA BALANÇA & CAI LTDA.

MAS *EU* POSSO TERMINAR O PRÉDIO EM TRÊS TEMPOS!

E, NA MANHÃ SEGUINTE...

INFELIZMENTE A PREFEITURA VOLTOU ATRÁS! SÓ AUTORIZOU A CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS ATÉ CINQÜENTA ANDARES!

NÃO HÁ PROBLEMA...

...INAUGURAREMOS O *ARRANHA-LUA* COM CINQÜENTA ANDARES, MESMO!

AINDA BEM QUE FOMOS CONSULTAR A PREFEITURA! HÁ UMA PESADA MULTA PRA QUEM DESRESPEITAR A LEI!

(GLUP!) POIS VÁ SE PREPARANDO PRA FICAR SEM DINHEIRO!

POIS *ALGUÉM* TERMINOU O PRÉDIO!

OH, NÃO! NÃO PODE SER!

!

OLÁ! EU COLEI TUDO COM CHICLETE! DEPOIS VOCÊS *GRUDAM* MELHOR! E NÃO PRECISAM AGRADECER!

AGRADECER? SE FOI *VOCÊ*, EU DEVIA ESGANÁ-LO!

MAS, EU TERMINEI O PRÉDIO...

SIM, QUE COM SEUS *TREZENTOS* ANDARES SE TORNOU UMA *AMEAÇA* AOS AVIÕES! VEJA!

PÔXA!

ELE ESTÁ INDO DE ENCONTRO À TORRE DO EDIFÍCIO!

IAC, IAC! ESTE SALVAMENTO É SEM DÚVIDA UM *SUPER-FEITO!*

TCHONC!

EI! É O SUPERPATETA!

MAS A GENTE IA ATERRISSAR! POR QUE ELE NOS DETEVE?

SEI LÁ!

O QUE EU SEI É QUE *ESTA ALTURA* A QUE ELE NOS TROUXE, É A ROTA DO *DUMBO 797!*

PÔXA! MAIS UM AVIÃO! E AGORA?

O NEGÓCIO É MANDAR ESTE LÁ PRA CIMA...

VUCH!

...E LEVAR O OUTRO PRA BAIXO!

ZUM!

EI!

QUEM NOS EMPURROU PRA ROTA DE VÔO DO *SPRÓING 747?*

HEIN? MAIS OUTRO? DE ONDE ELES VÊM VINDO?

!

IAU! ROTA DE COLISÃO!

COM MEU *SUPERSOPRO*, VOU LEVÁ-LO PRA LONGE DO DUMBO!

FUUCHH!

HÃ? LÁ VEM OUTRO...

PÔXA! QUANTOS AVIÕES!

(GLUP!) O QUE É QUE EU FAÇO?

*E, NO AEROPORTO...*

MAS... OS PILOTOS FICARAM MALUCOS?

TODOS OS AVIÕES ESTÃO VOANDO *FORA* DE SUAS ROTAS! CAPTEI UM AERÔ-NIBUS, QUE VOA A VINTE MIL PÉS...

...CRUZANDO A ROTA DE UM TECO-TECO, A MIL PÉS!

BIP! BIP! BIP!

ENQUANTO ISSO, UM BIMOTOR ESTÁ QUASE A QUATRO MIL PÉS, NA ROTA DE UM...

CHEGA!

ORDENE QUE TODOS ELES VOLTEM ÀS SUAS ROTAS!

(GLUP!) NÃO ADIANTA, SENHOR!

*TODOS ELES* SE ENCAMINHAM PARA A PISTA DE ATERRISSAGEM! E *AO MESMO TEMPO!*

PRONTO! O PESSOAL DO AEROPORTO ENTENDE MAIS DESSAS COISAS DO QUE EU!

ROAR!

ZUM!

ZUM!

ASSIM...

PÔXA!

A PATADA

SUPERPATETA CAUSA O MAIOR TUMULTO DA HISTÓRIA DO AEROPORTO DE PATÓPOLIS

O AEROPORTO FICARÁ FECHADO POR SEMANAS

AFINAL CONSEGUI UMA MANCHETE, COMO EU QUERIA...

A MAIOR CALAMIDADE DO SÉCULO

...SÓ QUE, POR CAUSA DELA, O *SUPERPATETA* VAI TER QUE SUMIR POR UNS TEMPOS!

fim

WALT DISNEY

# DONALD E PENINHA em

# UM CIDADÃO SEM MANCHAS

MAGNÍFICA! A ESTÁTUA FICOU PERFEITA!

UMA VERDADEIRA OBRA-PRIMA!

OBRIGADO!

PATINHAS
UM CIDADÃO SEM MANCHAS

REALMENTE, ESTÁ MUITO BONITA!

VOCÊS GOSTARAM?

É UMA HOMENAGEM QUE *A PATADA* RESOLVEU ME PRESTAR!

APOSTO QUE FOI O SENHOR QUE SUGERIU, NÃO?

BEM, QUANTO AO SEU PAGAMENTO...

É EXATAMENTE AQUILO QUE COMBINAMOS!

PUXA, O SENHOR GOSTOU MESMO DO TRABALHO DELE! NEM PEDIU UM DESCONTO!

ORA, NÃO PERTURBE, DONALD!

SÓ UMA PERGUNTINHA, TIO PATINHAS! A ESTÁTUA VAI FICAR AÍ MESMO?

CLARO QUE NÃO! VOCÊS VÃO TRANSPORTÁ-LA PRO PARQUE MUNICIPAL!

NÓS?

SIM! EU NUNCA ESQUEÇO DE VOCÊS!

NÓS NOS RECUSAMOS! SOMOS REPÓRTERES E NÃO CARREGADORES!

CALMA! CALMA! SE O PROBLEMA É SÓ ESSE, EU JÁ SEI COMO RESOLVER!

VAI CHAMAR CARREGADORES?

NÃO! VOU TRANSFERI-LOS! A PARTIR DE HOJE VOCÊS SÃO DA SEÇÃO DE TRANSPORTES!

EU ALUGUEI UM VEÍCULO ESPECIAL PRO TRANSPORTE DA ESTÁTUA! ESTÁ ESTACIONADO... LÁ FORA!

AINDA BEM... PENSEI QUE ÍAMOS TER QUE CARREGAR A ESTÁTUA ATÉ O PARQUE!

ESSA NÃO!

A GENTE DEVIA TER IMAGINADO!

CARRETO

VEÍCULO ESPECIAL! BAH!

GRRR!

PATINHAS CIDADÃO SEM CARRETO

VAMOS FAZER UM NEGÓCIO? VOCÊ EMPURRA NA IDA E EU, NA VOLTA!

ENGRAÇADINHO! VOCÊ VAI É NA FRENTE, PUXANDO O CARRINHO!

LEGAL! SÓ QUE VOU É *PUXANDO* UM RONCO!

UFF! UF!

UM CIDADÃO SEM MANCHAS

CARRETO

PLOFT!

IAU!

VRUM!

SEU BARBEIRO!

E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?

QUE TAL MUDAR O NOME DA ESTÁTUA PRA "UM CIDADÃO COM MANCHAS"?

NADA DISSO! VÁ BUSCAR UM PANO! VAMOS LIMPÁ-LA!

AQUI ESTÁ!

ÓTIMO!

PRONTO! JÁ ESTÁ LIMPINHA! PODEMOS CONTINUAR!

VAMOS ANDAR ENCOSTADOS À PAREDE PRA EVITAR OUTRO ACIDENTE COMO ESSE!

BOA IDEIA!

CARRETO

OPA!

TUMP!

TCHOF!

HEIN?

IAU!

DESCULPEM! O SEU AMIGO SE MACHUCOU?

OH, NÃO!

ACHO QUE NÃO... É SÓ UMA ESTÁTUA!

BEM... ENTÃO UM REMOVEDOR RESOLVE O CASO!

OBRIGADO!

REMOVEDOR? É PRA JÁ!

PUXA! ESSE REMOVEDOR LIMPA MESMO!

É! *LIMPOU* ATÉ A MINHA CARTEIRA! GASTEI MEUS ÚLTIMOS TROCADOS!

FIQUE OLHANDO PRA CIMA, PENINHA! SE TIVER ALGUM PINTOR, AVISE!

CERTO!

CARRETO

VAI FIRME, DONALD! O CAMINHO ESTÁ LIVRE!

DROGA! MINHA CANETA-TINTEIRO ENGUIÇOU DE NOVO!

SGUICH!

TCHAÁÁ!

OH, NÃO!

OUTRA VEZ?!

DROGA! MAIS TRABALHO PRO REMOVEDOR!

DONALD, ESTOU PENSANDO...

AU

PARE DE PENSAR E COMECE A TRABALHAR!

ORA, DEIXE EU COMPLE-TAR MEU PENSAMENTO, CERTO?

ESTÁ BEM!

QUE TAL SE A GENTE COBRISSE A ESTÁTUA?

BOA IDÉIA!

VOU VER SE ARRANJO UM LENÇOL!

JÁ DE VOLTA?

SIM! COMPREI NUMA LOJA, AQUI PERTO, E MANDEI A CONTA PRA *PATADA!*

AGORA NÃO TEREMOS MAIS PROBLEMAS!

CERTO, DONALD!

PUF! PUF!

PRINCIPALMENTE EU! EH, EH! O SOL ESTAVA MUITO QUENTE!

CARRETO

CHEGAMOS, PENINHA! O LUGAR É ESTE!

EXATO!

CARRETO

VAMOS COLOCÁ-LA NO JARDIM!

CABRUM!

EPA! VAI CHOVER!

VAMOS NOS ABRIGAR!

QUANDO A CHUVA PARAR, A GENTE VOLTA!

POUCO DEPOIS...

A CHUVA PAROU!

É, FOI APENAS UMA CHUVA DE VERÃO!

AQUI ESTÁ BOM!

VAMOS VER COMO ELA FICA!

OH, NÃO!

GLUP!

XI! O LENÇOL DESBOTOU, COM A CHUVA!

EU NÃO DEVIA TER COMPRADO UM LENÇOL TÃO BARATO!

BUÁÁÁÁÁ!

SE EU TIVER QUE LIMPÁ-LA MAIS UMA VEZ, NÃO RESPONDO POR MIM!

ATÉ PARECE PRAGA!

ENQUANTO ISSO...

VOU VER SE ELES FIZERAM TUDO DIREITINHO!

COMO É? CORREU TUDO BEM?

MAIS OU MENOS!

QUERO VER ISSO DE PERTO... EPA!

PLACH!

CALMA! É SÓ UMA PEQUENA MANCHA! UMA PASSADA DE REMOVEDOR E...

GRRR!

GRRR!

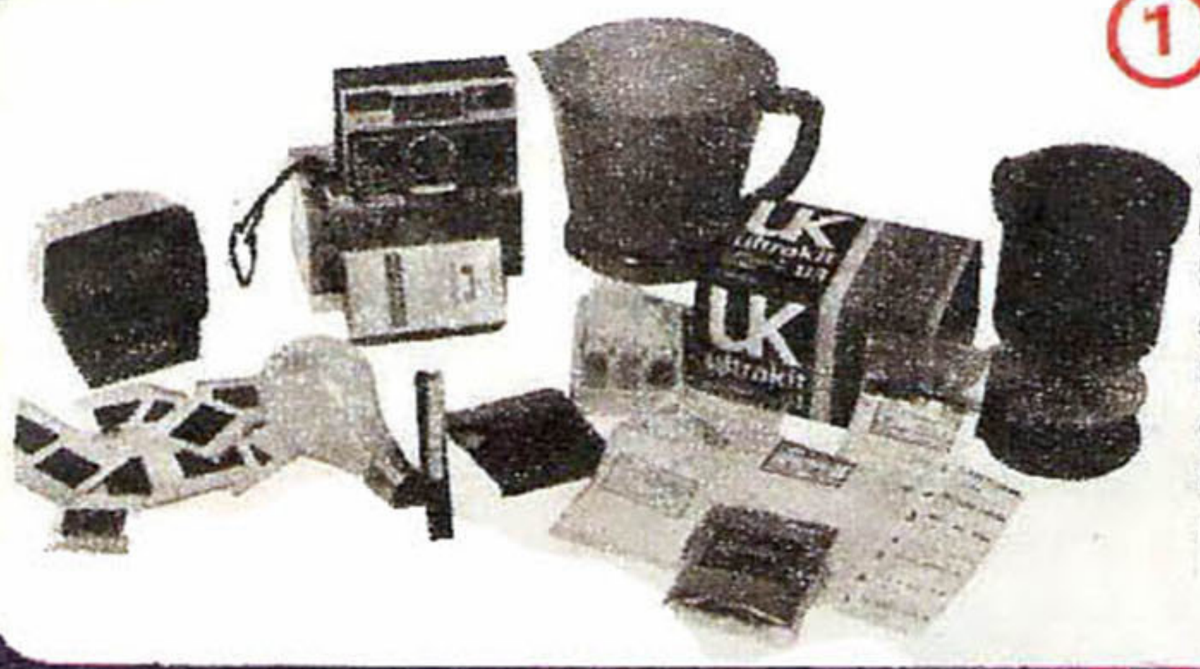
O QUE DEU EM VOCÊ, DONALD? FICOU MALUCO?

fim

ECONOMIZE TEMPO E GASOLINA

# RECEBA EM CASA

## SEJA UM FOTÓGRAFO PROFISSIONAL, FOTOGRAFANDO E REVELANDO EM SUA PRÓPRIA CASA, EM CORES OU P&B.




### ① EQUIPAMENTO COMPLETO PARA FOTOS COLORIDAS

1 Câmara fotográfica AUTO-STAR AGFA - 1 filme Ektakrome (slide colorido) - 1 Magi Cube (flash para tirar fotos internas) - 1 Tanque para revelação - 1 Kits para revelar slides coloridos - 1 Lâmpada foto-flood - 1 Visor de slides importado - 20 Molduras para slides - 1 caneca com graduação - 1 Termômetro especial para fotografia e ainda apostila completa e detalhada, com todas as informações necessárias para a obtenção de bons slides.

**APENAS Cr$ 860,**

### ② EQUIPAMENTO COMPLETO PARA FOTOS EM PRETO E BRANCO

1 Câmara fotográfica FLIKA - 1 Filme 120 - 1 Tanque para revelação - 1 Revelador - 1 Fixador - 1 Prensa para cópias (110 ou 220 V) - 1 Envelope com 20 folhas de Papel Fotográfico - 6 Clips - 1 Lâmpada vermelha - 1 Pinça e ainda apostila completa e detalhada, com todas as informações necessárias para a obtenção de boas fotos.

**APENAS Cr$ 720,**

### ③ DESPERTE PARA O FASCINANTE MUNDO DA CIÊNCIA

**MICROSCÓPIO IMPORTADO**

Com três objetivas, aumenta até 300 vezes. Em Kits com manual explicativo para a montagem. Um divertimento sadio e instrutivo. Acompanham: 8 lâminas prontas e uma para você mesmo preparar.

**APENAS Cr$ 185,**

### ④ QUEM VÊ DE PERTO SE DIVERTE MAIS!

BINÓCULO DE ALTA QUALIDADE
(AUMENTO: 4 x 50)

**APENAS Cr$ 320,**

### ⑤ VELOCIDADE E EMOÇÃO!

SKATE

com amortecedores e rodas de borracha blindada. Garantia total.

**APENAS Cr$ 250,**

### ⑥

**MOCHILA P/CAMPING E EXCURSOES**

Em lona verde reforçada, c/ 4 bolsos, cintos para cobertor e alças c/ apoio amortecedor.

**APENAS Cr$ 198,**

**À GREIKA COMERCIAL LTDA.**
Rua Eça de Queiroz, 120 - Caixa Postal 8.0406 - S. Paulo - Capital

***DESEJO RECEBER PELO REEMBOLSO POSTAL OS ARTIGOS***

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

MK/ - 305

**NOME**.....

**ENDEREÇO** .....

**CEP**..... **CIDADE**.....

**ESTADO** .....

**ASSINATURA**.....

O endereço deve ser completo. Favor preencher em letras de forma. Não mande dinheiro. Pague ao Correio quando receber as mercadorias.
Atenda ao aviso do Correio em 5 dias.

**Marco Antônio Amaro**
*Pça. João Pinheiro, 146*
*36880 - Muriaé - MG*
O Marco Antônio nos escreveu pra dizer que gosta muito das nossas publicacões e para fazer alguns pedidos. Sabe, Marco, o *Disney Especial* "Os Milionários" já foi publicado em fevereiro de 1974. Quanto à edicão especial do seu personagem preferido, já lancamos em dezembro de 1976, o *Tio Patinhas Especial* com suas melhores histórias. Respondido?

**Roberto S. Mendes Pires**
*R. Radmaker, 37 - casa 2*
*20000 - Rio de Janeiro - RJ*
O Roberto nos escreveu dizendo ser leitor das revistas Disney e pedindo o endereco que damos a seguir: Walt Disney Productions: 500 South Buena Vista Street, - Burbank - Califórnia 91505 USA.

**Fábio Sarzano**
*São Paulo - SP*
O Fábio nos escreveu enviando várias sugestões para *Disney Especial* e perguntando em que ano foram criadas a Maga Patalójika e a Madame Min. Elas foram criadas, respectivamente, nos anos de 1962 e 1963, viu, Fábio? Escreva sempre, tá?

## QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

**Flávio Antônio Catanese**
*R. Osvaldo Cruz, 409*
*13900 - Amparo - SP*
Para completar sua coleção, o Flávio está precisando das revistas *Tio Patinhas* do n.º 1 ao 10. Quem puder ajudá-lo, escreva para o endereco acima.

**Keller Bucci Pinto**
*Av. Antonio Lemos, 65*
*37980 - Cássia - MG*
Para completar sua coleção, a Keller está querendo adquirir os *Disney Especial* n.os 1 e 17, respectivamente, "Os Bandidos" e "Os Monstros" Todo mundo avisado?

## QUEREM TROCAR SELOS

**Isabel Facchini,** r. Treze de Maio, 977 - 95700 - Bento Gonçalves-RS/**Ricardo Maia S. da Silva,** SHIS - QI 05/26, casa 21 - 70000 - Brasília-DF/**Celso Afonso B. Sagastume,** r. Presidente Kenedy, 366 - 97340 - São Sepé-RS/**Olavo José L. Júnior,** Saída Sul, casa 15 - Vila Itaipu - 85890 - Foz do Iguaçu - PR/**José Carlos A. de Sousa,** av. Olavo Bilac, 687 - 60000 - Fortaleza-CE/**Jarbas S. Renck,** r. Visconde de Pelotas, 1357 - 97100 - Santa Maria-RS.

## QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

**Olival Custódio** (13 anos), caixa postal 23 - 29500 - Alegre-ES/**Gilberto Farias da Silva** (17 anos), r. Maranhão Sobrinho, 678 - 65700 - Bacabal-MA/**José Bezerra Cavalcante** (13 anos), r. Maranhão Sobrinho, 684 - 65700 - Bacabal-MA/**Rosângela S. Oliveira** (15 anos), r. Aparicio Bandeira, 1001 - 65320 - Vitorino Freire-MA/**Célia da Silva Souza** (16 anos), r. Ester Belink, 36 - 08550 - Poá-SP

# ALTAS FINANÇAS

MAS PRA QUE VOCÊ QUER A GAIOLA? VOCÊ NÃO TEM PASSARINHOS!

EU SEI QUE NÃO! MAS EU POSSO TER!

SE UM DIA EU ESTIVER ANDANDO NUMA RUA E ALGUÉM ME PERGUNTAR "VOCÊ QUER UM PASSARINHO?", EU VOU PRECISAR DA GAIOLA!

É, PARECE LÓGICO!

VOCÊ VAI ME EMPRESTAR OS CINQÜENTA?

CLINC!

TOME, PATETA!

OBRIGADO, JOCA! MAS SÓ QUERO VINTE E CINCO, POR ENQUANTO!

CERTO! MAS POR QUÊ?

PORQUE VOCÊ VAI FICAR ME DEVENDO OS OUTROS VINTE E CINCO...

MISTO QUENTE

SORVETES

...E EU VOU FICAR DEVENDO VINTE E CINCO PRA VOCÊ! ASSIM, VAMOS FICAR QUITES!

EH, EH, EH!

EU NÃO DISSE?

fim

# ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

# Escolas Associadas

Cx. Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - Capital SP

SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 • Sto Amaro

APRENDA A

## FOTOGRAFAR E REVELAR

**Preto, branco e colorido**

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a côres no papel.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

## VIOLÃO E GUITARRA

**TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM**

Torne-se um competente profissional, estudando em casa nas horas de folga, pelo nosso método exclusivo de ensino por correspondência.

GRÁTIS: Material completo para aprendizagem.

## RELOJOEIRO - TÉCNICO

Eis a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Aprenda todos os segredos da profissão.

GRÁTIS: Um despertador e material.

## ENFERMAGEM

**(ambos os sexos)**

Faça parte da LEGIÃO BRANCA. Nosso Curso ensina desde os primeiros socorros à técnica geral da Enfermagem.

GRÁTIS: material para o aprendizado.

## AGROPECUÁRIA

O Brasil Planta, Colhe, Consome e Exporta. Ajude o Brasil a ser o Celeiro do Mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do Fotomestre.

Aprenda todas as técnicas para produzir mais e melhor.

## MESTRE DE OBRAS

**(EDIFICAÇÕES)**

Eis ai sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá seu êxito.

GRÁTIS: material para seu aprendizado.

## Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos

### Outros Cursos que mantemos:

MAQUILAGEM

JORNALISMO

PINTURAS DE IMAGENS

DESENHO

PRÁTICO PERFUMISTA

CORTE COSTURA

## ESCOLAS ASSOCIADAS Cx. Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... N.º.....

CEP..... Bairro..... C. Postal.....

Cidade..... Estado.....

MK/305

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO. GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

# DONALD E MARGARIDA em UM SUBSTITUTO QUASE PERFEITO

DESDE QUE A MARGARIDA FOI ELEITA PRESIDENTE DA LIGA DAS SENHORAS DE PATÓPOLIS, ELA PASSOU A TER MUITAS OCUPAÇÕES! SE VOCÊ NÃO ACREDITA, PERGUNTE AO DONALD!

TENHO UM MILHÃO DE COISAS A FAZER! É MUITA GENTILEZA SUA ME AJUDAR, DONALD!

ORA, ISSO NÃO É NADA! NUNCA TIVE UMA NAMORADA QUE FOSSE PRESIDENTE DE ALGUMA COISA!

313

S 76185 - MK 305/7

ISTO É, EU NUNCA TIVE UMA NAMORADA ANTES DE VOCÊ!

AINDA BEM QUE VOCÊ ACRESCENTOU ISSO!

QUAL É A PRÓXIMA COISA EM SUA LISTA?

OH! PARE O CARRO, DONALD!

NO MEIO DA RUA?

NÃO! ENCOSTE ALI!

313

LÁ ESTÁ A SRA. TROMBINA! PRECISO FALAR COM ELA ANTES DA CONFERÊNCIA QUE VAMOS TER AMANHÃ!

CONFERÊNCIA?

SIM! APÓS A RECEPÇÃO AO CONDE LÍRIO!

RECEPÇÃO? CONDE LÍRIO?

UM NOBRE, DE PASSAGEM! É UMA HONRA PRA NOSSA LIGA A SUA CONFERÊNCIA SOBRE CONDES, DUQUES E BARÕES QUE ESTÃO EM EXTINÇÃO!

313

OH! ENQUANTO CONVERSO COM A SRA. TROMBINA, AQUI ESTÁ UMA LISTA DE COISAS PRA VOCÊ FAZER! NÃO TEREMOS TEMPO ANTES DO CONCERTO!

CONCERTO?

TALVEZ EU TENHA ESQUECIDO DE AVISÁ-LO! A NOSSA LIGA VAI DAR UM CONCERTO DE ÓPERA ESTA NOITE!

ESSA CONVERSA DA MARGARIDA COM A SRA. TROMBINA VAI ME DAR TEMPO PRA FAZER QUARENTA TAREFAS!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ!

*MAIS TARDE...*

TIRANDO O SEU RONCO DURANTE A ÁRIA DA SRA. NICOTA, O CONCERTO FOI UM SUCESSO!

EU ESTAVA NO TOM CERTO?

NÃO BANQUE O ENGRAÇADINHO, DONALD! SERIA MUITO BOM PRA VOCÊ RECEBER UM POUCO DE CULTURA, DE VEZ EM QUANDO!

SIM, MARGARIDA! QUAL É O PROGRAMA PRA AMANHÃ?

UAH!

FOI BOM VOCÊ PERGUNTAR! LOGO PELA MANHÃ VAMOS A UMA EXPOSIÇÃO DE PETÚNIAS, DA QUAL EU SEREI A JUÍZA... POR ISSO DURMA BEM ESTA NOITE!

BOA NOITE PRA VOCÊ TAMBÉM! UAH!

UAH! QUE CORRERIA! NÃO SEI SE VOU AGÜENTAR ISTO POR MUITO TEMPO! SE TIVESSE UM IRMÃO GÊMEO, SERIA MAIS FÁCIL!

EI! ACABO DE TER UMA IDÉIA GENIAL!

SERÁ QUE O PARDAL AINDA ESTÁ ACORDADO?

*ESTÁ, SIM!* UM GÊMEO IGUALZINHO? MAS VOCÊ PODE TER QUÍNTUPLOS PELO MESMO PREÇO!

NÃO, OBRIGADO! MAIS UM DONALD JÁ É O BASTANTE!

PLANOS

EU TENHO UM DUPLICADOR MOLECULAR QUE INVENTEI QUANDO PRECISAVA COPIAR ALGO!

EM QUE VOCÊ USOU ISSO?

CERTA MANHÃ EU NÃO CONSEGUIA ACHAR A OUTRA MEIA E FIZ ESTA MÁQUINA PARA DUPLICÁ-LA!

COMO É QUE FUNCIONA?

FIQUE DEBAIXO DESSE ANALISADOR E EU LHE MOSTRAREI!

NÃO TEM PERIGO?

CLARO QUE NÃO! ELE MELHORA O ORIGINAL... ATÉ SERZIU O FURO DA MEIA QUE EU ESTAVA DUPLICANDO!

VOCÊ ESTÁ SENDO MEDIDO E ANALISADO ELETRONICAMENTE!

TENHO A SENSAÇÃO DE QUE ALGUÉM ESTÁ ME OLHANDO!

CLIC!

BZZZ!

CLIC!

CLIC!

HUMM! OS DADOS DO COMPUTADOR DIZEM QUE HÁ MUITO O QUE MELHORAR NOS SETORES TEMPERAMENTAL E INTELECTUAL! O QUE ACHA QUE DEVEMOS FAZER?

PUXA! ELE ADORMECEU!

ZZZZ... ZZZ

ACHO MELHOR NÃO ACORDAR O DONALD! VOU PROGRAMAR ALGUMAS COISAS QUE ESTÃO LHE FALTANDO!

UM POUCO DE ARTE, LITERATURA, MÚSICA, ETIQUETA! A CÓPIA DO DONALD SERÁ BEM MELHOR DO QUE O ORIGINAL!

ENTRADA DE INFORMAÇÕES

AGORA ESTÁ TUDO CERTO! VOU LIGAR A CHAVE PRINCIPAL...

CLIC!

CRAC!

...E EM POUCOS MINUTOS, O DONALD TERÁ UM IRMÃO GÊMEO!

OBA! A CÓPIA COMEÇA A SE MATERIALIZAR!

POP!

O-ONDE ESTOU? Q-QUE ACONTECEU?

DONALD, APRESENTO-LHE O DONALD!

É ESPANTOSO, PARDAL! ELE É A MINHA CARA, MAS SABERÁ O QUE FAZER?

ELE FOI COMPLETAMENTE PROGRAMADO! PERGUNTE A ELE!

O QUE VAI FAZER AMANHÃ, HEIN, DONALD?

LEVAREI A MARGARIDA À EXPOSIÇÃO DE PETÚNIAS E DEPOIS A UMA RECEPÇÃO E CONFERÊNCIA!

BOM, ACHO MELHOR IR ANDANDO! ATÉ MAIS TARDE, AMIGOS!

♫ LA DONNA É MOBILE... ♫

O QUE ELE ESTÁ CANTANDO?

CREIO QUE É UMA ÁRIA DO *RIGOLETTO!*

BEM, ESTE DONALD AQUI VAI TER O SEU MERECIDO REPOUSO! OBRIGADO, PARDAL!

UAH!

ORA, FOI UM PRAZER!

HORAS DEPOIS...

UAH! DORMI COMO UMA PEDRA! JÁ ME SINTO UM NOVO PATO!

DEZ HORAS! MEU GÊMEO E A MARGARIDA DEVEM ESTAR NA EXPOSIÇÃO DE PETÚNIAS! COMO SERÁ QUE ELE ESTÁ SE SAINDO?

NÃO DEVO ME PREOCUPAR! O PARDAL NUNCA ME DEIXOU NA MÃO, ANTES! HOJE VOU ME DIVERTIR SOZINHO!

ENQUANTO ISSO, NA EXPOSIÇÃO DE PETÚNIAS...

DONALD, VOCÊ NÃO BOCEJOU A MANHÃ TODA! E PARECE ESTAR SE DIVERTINDO BASTANTE!

E POR QUE NÃO?

NÃO SEI O QUE DEU EM VOCÊ, MAS GOSTEI DA MUDANÇA!

OBRIGADO, QUERIDA! HUMM... QUE BELO ESPÉCIME DE PETÚNIA VIOLÁCEA!

JÁ É QUASE MEIO-DIA! HÁ UM PEQUENO RESTAURANTE, CONHECIDO APENAS PELOS BONS APRECIADORES DE PATÓPOLIS, ONDE PODEMOS TER UM ALMOÇO EXCELENTE!

NADA DE CACHORROS-QUENTES NO PARQUE?

CACHORROS-QUENTES NO PARQUE? QUE MAU GOSTO! QUERIDA, NÃO SE ESQUEÇA DE QUE VAI ALMOÇAR COM O DONALD!

IH, IH! SINTO MUITO!

ENQUANTO ISSO...

HORA DO ALMOÇO! COMO MEU GÊMEO LEVOU O CARRO, IREI A PÉ ATÉ A CIDADE PRA COMER ALGUMA COISA!

CARTAS

ELES DEVEM ESTAR COMENDO CACHORROS-QUENTES NO PARQUE! VOU EVITAR ESSE LOCAL!

*QUAC!* PARECE O MEU CARRO, ESTACIONADO DIANTE DESSE RESTAURANTE DE LUXO!

IH, IH!

XI! EU RECONHEÇO ESSE RISINHO EM QUALQUER LUGAR!

IH, IH, IH!

OH, DONALD! O ALMOÇO FOI ÓTIMO, E A CONVERSA MARAVILHOSA! NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO ESPIRITUOSO!

TENHO MUITOS TALENTOS ESCONDIDOS, MARGARIDA!

AGORA VAMOS À CONFERÊNCIA! ESTOU ANSIOSO EM SABER POR QUE A NOBREZA É UMA ESPÉCIE EM EXTINÇÃO!

?

QUE OUSADIA DESSE CARA! USANDO MEU CARRO E MEU DINHEIRO PRA LEVAR MINHA GAROTA AO RESTAURANTE MAIS CARO DA CIDADE!

IH, IH!

HÁ ALGO ERRADO! *EU* NÃO FARIA ISSO! VOU FALAR COM O PARDAL!

*ASSIM...* TALVEZ EU TENHA SUPERPROGRAMADO SUA CÓPIA, MAS NÃO SE PREOCUPE!

POR QUE NÃO?

PORQUE ELE VAI SE DESMATERIALIZAR DENTRO DE MEIA-HORA! O SEU EQUILÍBRIO MOLECULAR É INSTÁVEL DEVIDO A UM ERRO NO DUPLICADOR! EM OUTRAS PALAVRAS, EU ME ENGANEI!

VAI SE DESMATERIALIZAR?

SIM...VAI DESAPARECER E NUNCA MAIS VOLTARÁ! ASSIM ELE NÃO GASTARÁ MAIS SEU DINHEIRO EM RESTAURANTES DE LUXO!

MAS...E SE ELE SUMIR QUANDO ESTIVER GUIANDO O CARRO?

PUXA, NÃO PENSEI NISSO! TALVEZ EU POSSA DAR UM JEITO NO DUPLICADOR!

PODE DEIXAR! VOU ENCONTRAR OS DOIS ANTES QUE ELE DESAPAREÇA!

DEVEM TER IDO À RECEPÇÃO! SE TIVER SORTE, TROCAREI DE LUGAR COM MEU GÊMEO QUANDO ELE SUMIR...E TALVEZ A MARGARIDA NÃO PERCEBA A DIFERENÇA!

*E LOGO...*

AÍ VÊM ELES! A RECEPÇÃO DEVE TER ACABADO!

LIGA DAS SENHORAS DE PATÓPOLIS

MAS, DONALD... A RECEPÇÃO AINDA NÃO TERMINOU!

SE FORMOS DEPRESSA, AINDA PODEMOS PEGAR O ÚLTIMO ATO DO ***RIGOLETTO*** NA VESPERAL DO TEATRO!

M-MAS...

E DEPOIS PODEMOS JANTAR ANTES DA CONFERÊNCIA, ESTA NOITE!

HEIN?

?!

PARE! VOCÊ NÃO VAI ENTRAR NESSE CARRO!

E POR QUE NÃO?

PORQUE EU NÃO QUERO, E PRONTO!

O!?

313

ESTOU VENDO EM DUPLICATA! A-ACHO QUE VOU DESMAIAR!

VEJA O QUE VOCÊ FEZ, PILANTRA!

OHHH!

MAL-EDUCADOS COMO VOCÊ MERECEM UMA BOA LIÇÃO! SAIBA QUE SOU FAIXA PRETA DE CARATÊ! POR ISSO, DEFENDA-SE!

IÁÁÁÁÁ!

É MELHOR EU DAR O FORA DAQUI!

313

VOLTE E LUTE, SEU PUSILÂNIME!

NEM VOU PERGUNTAR O QUE SIGNIFICA ISSO!

VOCÊ NÃO PODE VENCER UM PERITO EM CORRIDAS!

O PARDAL NÃO ERROU EM NADA, QUANDO PROGRAMOU ESSE CARA!

PUF! PUF!

VOCÊ VAI APANHAR...

HÃ? ACHO QUE ELE ESTÁ DESAPARECENDO!

SIM! SUMIU MESMO!

POP!

PATÓPOLIS PERÍMETRO URBANO

DEPOIS... ESTRAGUEI TUDO, DESTA VEZ! VOLTEI À SEDE DA LIGA E ME DISSERAM QUE A MARGARIDA NÃO ESTAVA SE SENTINDO BEM E FOI PRA CASA!

DIM! DOM!

ELA NÃO VAI MAIS QUERER ME VER PRO RESTO DA VIDA!

MARGARIDA! EU...(GLUP!)

DONALD, QUERO QUE ME DIGA UMA COISA! QUAL É O NOME CIENTÍFICO DA PETÚNIA?

H-HEIN? SEI LÁ!

ENTÃO FOI MESMO UM PESADELO! ACHO QUE TENHO TRABALHADO DEMAIS!

VOU PEDIR DEMISSÃO DO CARGO DE PRESIDENTE! VÁ ME BUSCAR AO MEIO-DIA PRA ALMOÇARMOS!

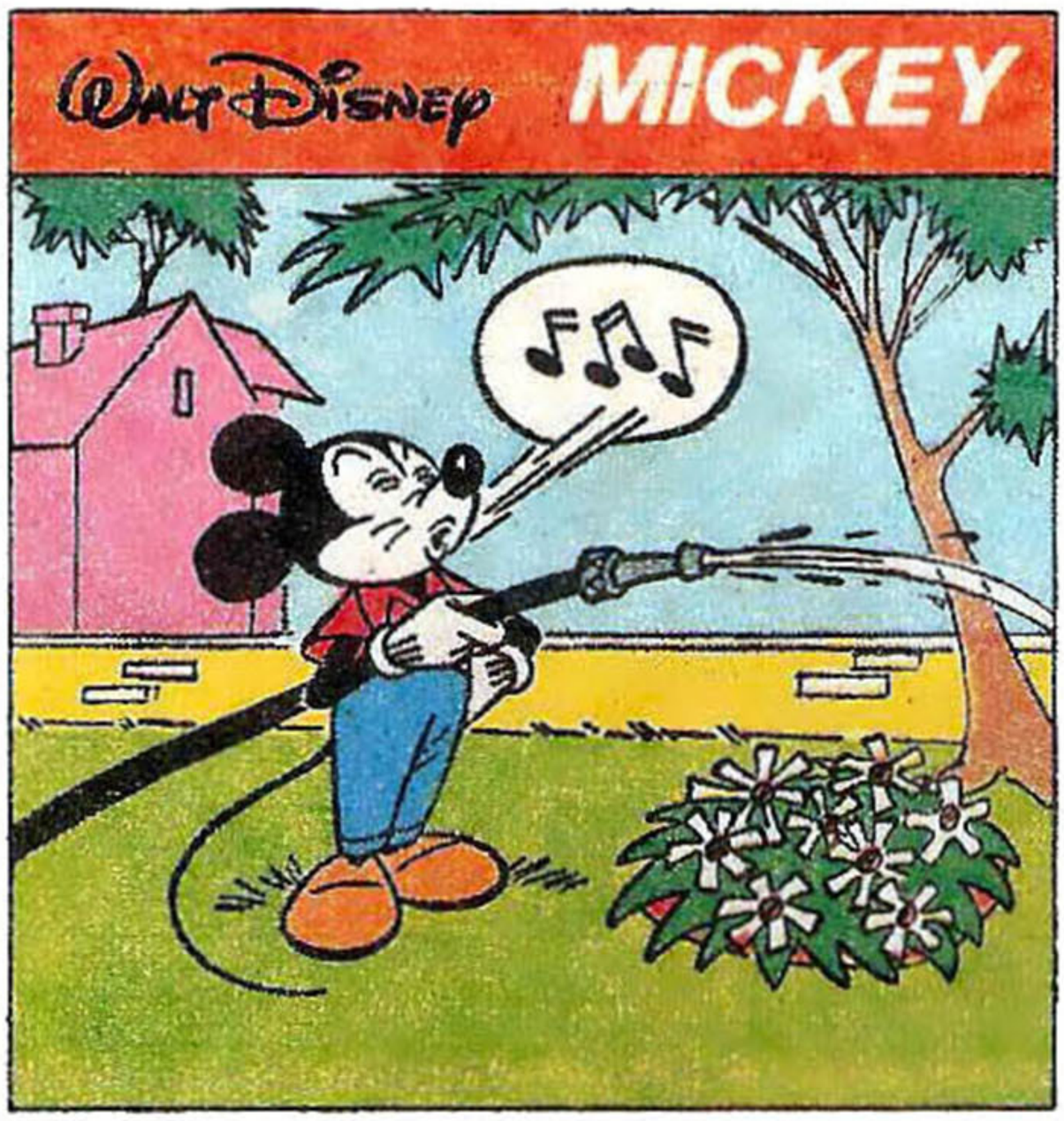
?

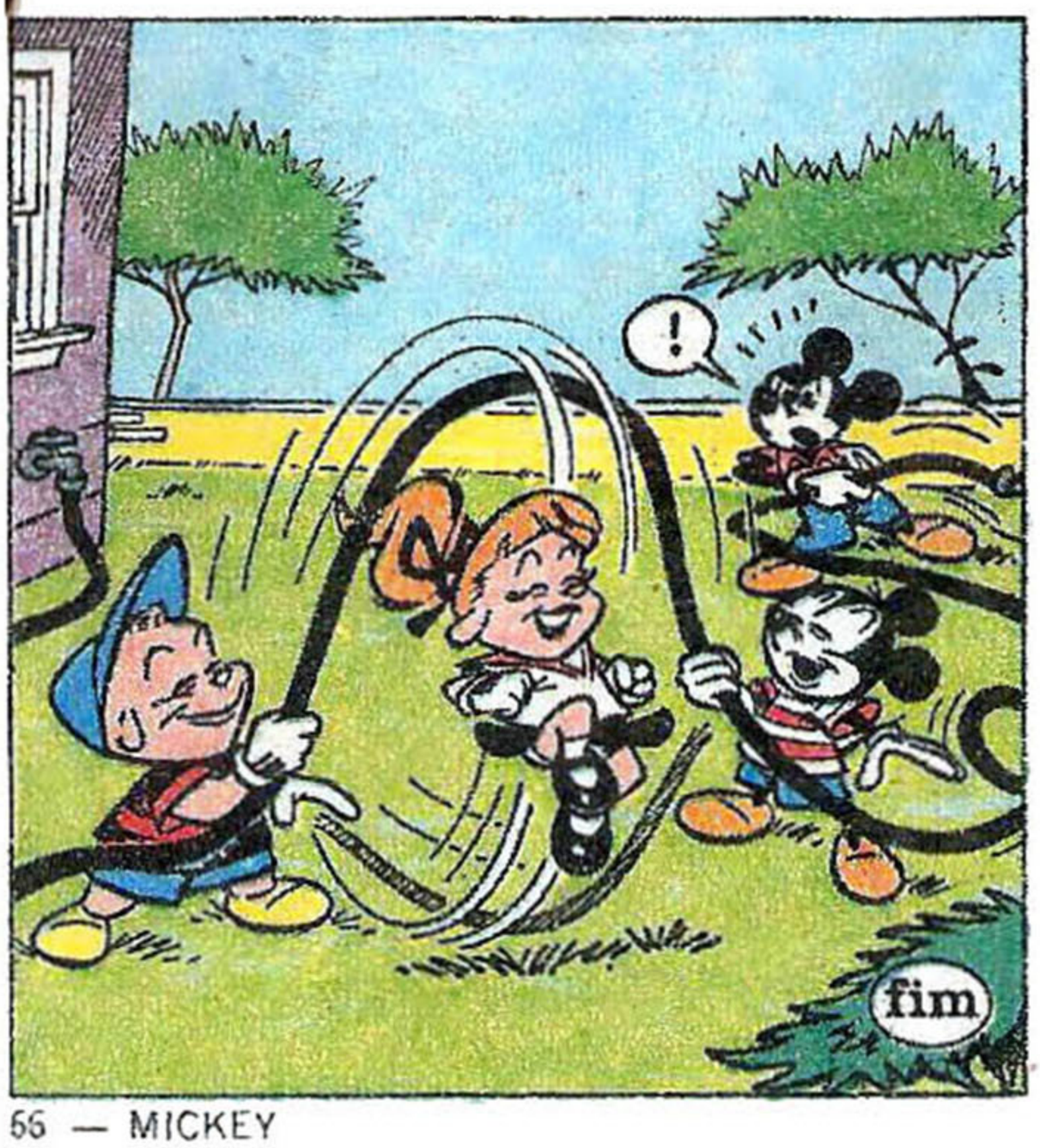
*ASSIM, TUDO ESTÁ BEM, QUANDO ACABA BEM!*

NÃO HÁ NADA COMO UM PIQUENIQUE NO PARQUE, NÃO É, DONALD?

NADA MESMO, MARGARIDA!

fim







# Editora Abril

**Editor e Diretor**: VICTOR CIVITA

**Diretores**: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

**Diretor de Publicações Infanto-Juvenis**: Angelo Rossi

**Diretor Editorial**: Waldyr Igayara de Souza

**Diretor Comercial**: Mendelssohn Magno

# MICKEY

MARÇO DE 1978 - Nº 305

**Diretor de Redação**: Eduardo Octaviano

**REDAÇÃO**

**Coordenador**: Primaggio Mantovi

*Assistentes de Redação:* Walkíria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato. *Pesquisadora de Texto:* Elvira C. Castanon. *Argumentistas:* Ivan Saidenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Adão A. Souto Veiga, Carlos E. Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Sérgio Carpanese. *Letristas:* José B. M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

**DEPARTAMENTO DE ARTE**

**Diretor**: Izomar Camargo Guilherme

*Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

**CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO**

**Diretor de Criação**: Ruy Perotti Barbosa

*Assistente Administrativa:* Irene Valéria R. Scheel

*Secretário de Redação:* Aylton C. de Menezes. *Redator:* Roniwalter J. de Almeida. *Assistente de Redação:* Wagner Augusto. *Revisora:* Maria da Graça Ferrari. *Pesquisadora:* Salete Brentan

**Diretor de Arte**: Carlos Gomes de Freitas II

*Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Desenhista:* Darly de Oliveira. *Diagramador:* Paulo S. Matuzaki. *Produtor de Texto:* Nivaldo R. Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

**Colaboradores**: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro.

**Arquivo Editorial** - *Chefe:* Elena Lovisolo

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**

**Gerente de Produto**: Luiz Carlos Corrêa

**Gerente de Publicidade**: Antonio Sérgio A. Oliveira

*Representantes:* São Paulo - Claudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

**PROMOÇÕES E PROPAGANDA**

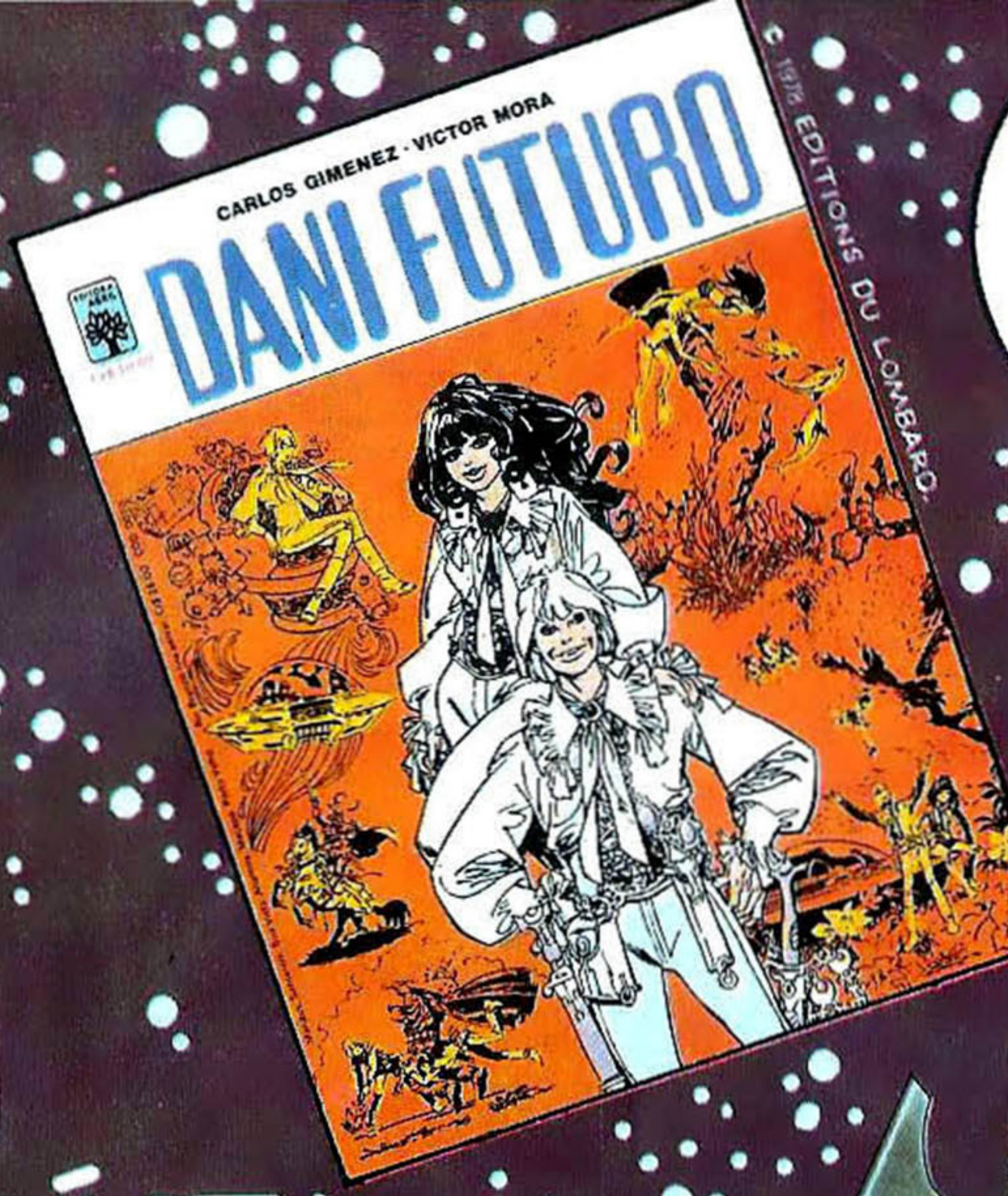
**Gerente**: Carlos Arruda

*Assistente:* J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir R. Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José C. de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

**Diretor Responsável**: S. Fukumoto

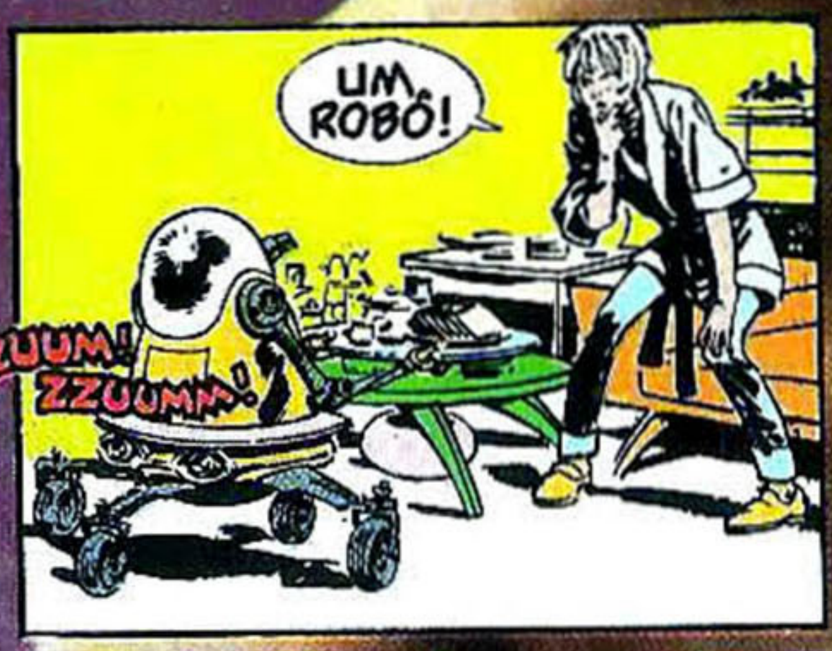
MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: 262-7977 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoch, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Secadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4 386, São Paulo.


Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C. D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.




Você não pode deixar de ler!

# UMA INCRÍVEL HISTÓRIA DE FICÇÃO EM QUADRINHOS!




A caminho do Pólo Ártico o avião de Dani sofre um terrível acidente!

E quando ele recobra a consciência percebe que está vivendo em 2104!

Você vai vibrar com as aventuras de Dani Futuro! Peça ao seu jornaleiro.

EDITORA ABRIL

# Desta vez o Pelezinho vai jogar bola com você. De verdade!

**Você destaca o Rex e o Pelezinho da revista Destaque e Brinde e depois monta os dois.**

**Tudo sem cola nem tesoura.**

**Agora é só segurar o Pelezinho pelo braço.**

**Procure nas bancas o**

EDITORA ABRIL

Destaque e Brinque

SEM COLA E SEM TESOURA

Pelezinho